

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Emilia Giannuzzi
Indirizzo	Via Rosa Minervini, 6 Castrovillari
Telefono	cel: 3460120902
Fax	
E-mail	emilia.giannuzzi1@istruzione.it
Nazionalità	Italia
Data di nascita	Thalwil (EE) 15/11/1979

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)	Febbraio 2004 a Marzo 2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	LIBRERIA MOBY DICK
• Tipo di azienda o settore	Vendita di libri al dettaglio
• Tipo di impiego	Amministrazione ed addetta alle vendite
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	Marzo 2005- febbraio 2006 Servizio civile
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	ACLI di Cosenza, via delle Medaglie d'oro, CS
• Tipo di azienda o settore	Patronato
• Tipo di impiego	Segretaria
• Principali mansioni e responsabilità	
Date (da – a)	Febbraio 2006 a tutt'oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	MIUR
• Tipo di azienda o settore	Scuola pubblica
• Tipo di impiego	Docente di lettere
• Principali mansioni e responsabilità	

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data 23/07/2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli studi della Calabria.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Conoscenza di tipo linguistico
 - Qualifica conseguita Laurea in lettere classiche – voto 110/110 con lode
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Data Maggio 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli studi della Calabria
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO
 - Qualifica conseguita Diploma di specializzazione S.S.I.S.
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) 2010/2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione FOR.COM
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio ***L'insegnamento della Letteratura Italiana: elementi di didattica***
 - Qualifica conseguita In data 5 aprile 2011 ai sensi della legge 341/90 durata annuale pari a 1500 ore (60 crediti formativi)
- Date (da – a) 2009/2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione FOR.COM
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio ***Teoria della letteratura e metodologia didattica***
 - Qualifica conseguita In data 3 maggio 2010 ai sensi della legge 341/90 durata annuale pari a 1500 ore (60 crediti formativi)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRA LINGUA	FRANCESE
• Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale	eccellente buono buono
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI <i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i>	Ottime competenze relazionali, maturate nel corso delle diverse esperienze lavorative.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i>	Ottime competenze amministrative, maturate nel corso delle diverse esperienze lavorative
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	Conoscenza più che buona e di piattaforma windows e di piattaforma machintosh
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>	Suono in maniera elementare la chitarra. Lavoro di scrittura e adattamento teatrale presso il Laboratorio CREA di Sassuolo, anno 2008. Allestimento del saggio-spettacolo "Sogno di una notte di mezza estate". Lavoro di scrittura e adattamento teatrale presso il Laboratorio CREA di Sassuolo, anno 2009. Allestimento del saggio-spettacolo "Shema... per non dimenticare". Lavoro di scrittura e adattamento teatrale presso il Laboratorio CREA di Sassuolo, anno 2010. Allestimento del saggio-spettacolo "Finale di Partita... e altri pezzi di scacchi" da Samuel Beckett. Lo spettacolo ha avuto una segnalazione di merito nel "FESTIVAL NAZIONALE ELISABETTA TURRONI" edizione 2010. Lo spettacolo 29 febbraio 2012 partecipa alla GIORNATA MONDIALE DELLE MALATTIE RARE 2012 al TEATRO DELLE PASSIONI (Modena). Spettacolo vincitore dell'OPENFESTIVAL del FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLE ABILITA' DIFFERENTI 2012. Premio Miglior spettacolo e premio per la migliore attrice protagonista. Operatore con funzione di docenza presso il Laboratorio CREA di Sassuolo, anno 2011. Allestimento del saggio-spettacolo "Moby Dick" da H. Melville. Operatore con funzione di docenza presso il Laboratorio Bambini CREA di Sassuolo, anno 2012. Allestimento del saggio-spettacolo itinerante "Pinocchio". Lavoro di scrittura e adattamento teatrale presso il Laboratorio CREA di Sassuolo, anno 2012. Allestimento del saggio-spettacolo "Anfitrione". Lavoro di attrice presso MENDOINTERZO di Castrovillari, anno 2022. Lavoro sul testo "LUCE DI BALENA". Lavoro di scrittura e adattamento teatrale presso MENDOINTERZO di Castrovillari, anno 2022. Lavoro sul testo "UP. Umberto Panini. Il Meccanico dei Sogni".
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE <i>Competenze non precedentemente indicate.</i>	[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]
PATENTE O PATENTI	Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]